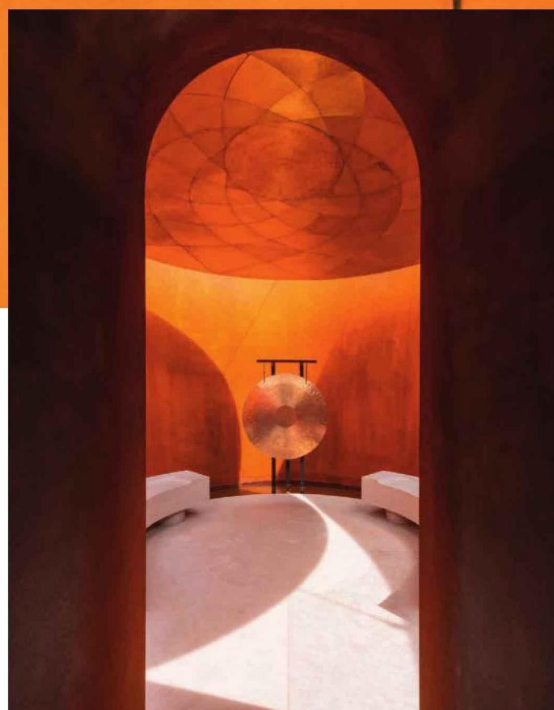




BUZZ & DÉCO

PAR ADELINE SUARD ET ELOISE TROUVAT



BALADE CONTEMPLATIVE

Cet intrigant sanctuaire moderne aux courbes ocre s'élève au cœur d'un haut lieu de pèlerinage des amateurs du genre. Au nord de Bâle, le campus de l'éditeur Vitra réunit usines, bureaux et musée aux côtés d'une série de bâtiments signés par les plus grands noms de l'architecture. Lauréat du prix Pritzker 2018, l'architecte indien Balkrishna Doshi, disparu en 2023, a enrichi ce musée à ciel ouvert avec son fascinant Doshi Retreat. L'œuvre sculpturale invite le visiteur à une marche onirique entre ses murs sinueux en acier, bercée de gongs et de flûtes, jusqu'à une salle aux allures de temple abritant un bassin d'eau de pluie. Une expérience méditative et sensorielle.

[vitra.com](https://www.vitra.com)

Photos: vitra, Datsuke Hirabayashi; Vincent Leroux; Laure Melone; D.R.



**À L'OCCASION DU
CENTENAIRE D'ANDRÉE
PUTMAN, SON STUDIO
OUVRE UN NOUVEAU CHAPITRE ET SE
LANCE DANS D'ICONIQUES RÉÉDITIONS
(ICI LE BUREAU « CORRESPONDANCE »).**

MURMURES DU TEMPS

Admiratif des fresques de la grotte du Pech-Merle, l'artiste et éditeur de tapis Marcel Zelmanovitch ravive la puissance de ces gestes primitifs dans une série de dessins abstraits. Ces traces modernes résonnent aujourd'hui sur les murs de la Galerie Diurne, déclinées sur divers supports (papier texturé, tissu brut et tapis) aux côtés des sculptures de Patrick Lainville, lui aussi amateur de la Préhistoire. Une exposition qui rappelle que les murs ont toujours des choses à nous raconter.

Jusqu'au 15 février, 45, rue Jacob, Paris 6°. diurne.com



SAISON 2

La poésie sensible de la Marseillaise Margaux Keller est de retour chez Monoprix. Au programme de cette seconde collaboration ? Best-sellers sublimés par de nouvelles teintes, lampes nomades, tapis graphiques, table basse laquée... Une nouvelle chance de s'offrir un peu de Provence chez soi.

Disponible dès le 24 février. monoprix.fr

